

Navodilo za uporabo:

Mala črka pomeni mol, velika pa dur.

Pri naslednjih kiticah in refrenih se stvar ponovi.

PA SI ŠLA

Uvod:

H – Cis - Dis

F a
Bil sn tedi pubec mlad
C B
vsako jutro frišnega semena
F a
da rešim tega se bremena
C B
sn si našo dekle prvikrat.

Nisn vedal kak se temu reče
al blo je tak ko fina muzika
ko pod levo ramo ti trepeče
dokler nisi prišla, pa si šla.

F G
Pa si šla, ti materna
B F
familija naj ti bo žalostna
F G
pa si šla, ti materna
B F
pustila si me samega, ko psa!

Si prišla pol še tak nih parkrat
ne zrajtam se glih vsakega imena
enkrat vroča, drugič bolj menena
a zmir po svoje mel sn te rad.

Pa si šla, ti materna
familija naj ti bo žalostna
pa si šla, ti materna
pustila si me samega, ko psa!

Ena muza, druga zguza
za vsako nova pesmica
fajn se začne, švoh konča
prišla si, pa si šla.

Pa si šla, ti materna
familija naj ti bo žalostna
pa si šla, ti materna
pustila si me samega, ko psa!

Ko bil sn še mali pizdun

C
Ko bil sn še mali pizdun
G
ko pameti nisn mel še nobene
F C
da s kamenjem po gasi sn šajbe razbijal
C G
v čistih hlačah po njivi sn letal
F C
in sosedom črešnje sn žr.

In danes mi rečejo mati
Hej, butl stari
ka si do zdaj si v življenji ustvaril
če ne bi blo mene, za grabo bi spal
in hrastovo lubje bi žr.

Samo tebe te imam

d G
V malem kraju, v mali ulici
C
stal je mali nočni bar
d G
tam si dobo, če si bil fejest sam
C
fukat že za mali dnar.

d G
Glavna faca pa je bil Madžar
C
ki je tam tu pa tam igral
d G
znan je špilat samo en komad
C
pa še tega bol naspou.

F G
Samo tebe te imam
C
samo tebe te ne dam
d G
samo s teboj se poljubljava
C
samo s teboj se igram.

F G
Samo tebe te imam
a D
samo tebe te ne dam
d G
samo tebe sanjam noč in dan
C
ko sma skupaj, nisl sam.

solo:

g – C – F – B
g – A-7 - d
g – C – F – B
g – A-7 – d – G - C

Bil sn tiste lete dosti sam
pa sn rad zahajal v bar
včasih sn si samo spil par piv
včasih sn kaj odpelal.

On Madžar pa je še kr igral
en in isti fauš komad
res ni bil rojen za muziko
jo je mel pa strašno rad.

Samo tebe te imam
samo tebe te ne dam
samo s teboj se poljubljava
samo s teboj se igram.

Samo tebe te imam
samo tebe te ne dam
samo tebe sanjam noč in dan
ko sma skupaj, nisl sam.

ODHAJAŠ (BALADA ZA ZGORNJO SOSEDO)

D h G
Odhajaš, ne da bi dotikala se tal
D A
povej mi vsaj razlog, da manj mi bo žal
D h G
odhajaš, pogled daleč vstran si uprla
D A
nisi te sorte, da bi se ozrla.

G A D
Jaz pa hrepenim tako zelo
G A D

po sprehodu čez tvoje telo

G A h A G

in okrog sebe razgrizem vsa ogledala

D A A7 D

v njih ni več tega, kar bi nekoč lahko prepoznala.

Odhajaš, v grlu lomi se krik

zaprta so vrata, za vratom je štrik

odhajaš in zdaj res vem, kaj je nemoč

kaj je samota, kaj bolečina

kaj dolga je noč.

Ker jaz hrepenim tako zelo

po sprehodu čez tvoje telo

in sam sebi ostajam najboljši sovražnik

ša-la-la-li, ša-la-la-la, življenje je praznik.